



COMPETICIÓN DE KATA

Directrices para los jueces

FEDERACIÓN INTERNACIONAL DE JUDO
COMISIÓN DE KATA
MARZO 2026

Pautas para los Jueces FIJ

Un juez debe estar bien calificado, comprender las técnicas y conocer a fondo las reglas del juzgamiento.

Un juez, a través de medios razonables y prudentes, incluidas las clínicas, debe mantener actualizados sus conocimientos.

Un juez debe estar completamente preparado para cada tarea de evaluación. Como miembro de un sistema, todo juez tiene la obligación de mantener el más alto nivel de conducta ética e integridad personal y profesional.

Un juez debe presentarse con el uniforme estándar en el lugar de la competición y a tiempo para la reunión de jueces.

Un juez debe ser un miembro cooperativo del plantel de jueces asignado.

Un juez debe aspirar a la objetividad perpetua. Debe ser completamente imparcial. Un juez debe ser miembro en regla de una federación nacional de judo.

Código de conducta y ética

Los jueces de kata de la FIJ son representantes de la Federación Internacional de Judo, tanto dentro como fuera del área de competición. Es fundamental que se comporten de forma ejemplar en todo momento. ¡El juez de kata de la FIJ es un profesional consumado; mantiene una apariencia pulcra; se presenta puntualmente a todas las reuniones y tareas; está dispuesto a participar plenamente hasta la última competición; y asiste a todas las sesiones informativas antes de ser despedido por la Comisión de Kata de la FIJ.

Un juez asistirá a todas las reuniones, donde recibirá explicaciones sobre las reglas e información del campeonato. También asistirá a las reuniones informativas y de presentación. Si un juez no participa en las reuniones, no podrá juzgar en este campeonato.

Si un juez no puede cumplir con este compromiso, debe informar por escrito al presidente de la comisión de kata o al director deportivo antes del evento, para eximir de este requisito, por razones excepcionales.

El juez de kata tiene la obligación de mantenerse actualizado con los protocolos internacionales de judo y las reglas de competición de kata de la FIJ con sus últimas adaptaciones e interpretaciones.

La integridad del juez de kata no debe verse comprometida. Durante la competición, para evitar cualquier posible conflicto de intereses, los jueces de kata, cuando no estén trabajando, deberán permanecer sentados en la sección designada y evitar conversar con competidores o entrenadores.

El juez de kata es responsable de proteger el espíritu del judo emitiendo decisiones justas e imparciales.

Para evitar cualquier posible sesgo, es recomendable que el juez de kata rechace cualquier designación como entrenador o representante de un equipo de judo que vaya a participar en una competición internacional de kata.

El juez de kata debe abstenerse de consultar el formulario de evaluación de otros jueces durante la actuación del atleta. Solo después de la actuación se debe consultar si se olvida alguna técnica o error muy grave.

Todos los jueces de kata deben contribuir al desarrollo futuro de los futuros jueces asumiendo un papel de liderazgo en los programas nacionales de jueces de kata, proporcionando conocimientos, asesoramiento y apoyo.

La evaluación de kata, las clínicas y los seminarios requieren dedicación. Los jueces de kata deben evitar el consumo excesivo de bebidas alcohólicas y garantizar un descanso adecuado en los días previos a una competición o clínica para mantener la energía y la mente despejada.

Un juez de kata con una o más licencias FIJ, que quiera juzgar en un torneo o campeonato de kata FIJ, no puede ser competidor en ningún evento de kata FIJ.

Si un juez de kata de la FIJ participa como competidor en un evento de kata de la FIJ, perderá automáticamente todas las licencias y tendrá que realizar nuevamente todos los exámenes. Un competidor de kata puede obtener la licencia de juez de kata, pero deberá abstenerse de juzgar mientras sea competidor activo en eventos organizados por la FIJ (ranking list).

Requisitos

Para los eventos de la FIJ, los jueces deben tener al menos 30 años y ser cinturón negro 4º dan. Deben tener licencia de la FIJ en el kata que juzgan.

Uniforme

Los jueces de kata deben estar uniformados con:

- Chaqueta azul marino.
- Pantalones gris oscuro.
- Camisa blanca.
- Corbata FIJ
- Calcetines negros.
- Zapatos negros.

Sanción

El presidente de la comisión de kata de la FIJ, podrá sancionar a cualquier juez que incumpla constantemente con la puntualidad o muestre un comportamiento poco profesional. El juez podrá apelar la decisión del presidente de la comisión de kata presentando una explicación por escrito a los miembros de la comisión.

El papel del supervisor del juez de kata

El Juez Supervisor de Kata es designado por el director del Torneo o el director deportivo.

El supervisor de jueces de kata desempeña un papel esencial en la organización de las competiciones de kata. Garantiza que el rendimiento de los atletas se evalúe de forma justa y consistente. Como figura importante en el evento, el supervisor tiene diversas responsabilidades para garantizar la calidad e integridad del arbitraje.

El supervisor debe ser imparcial y justo en sus decisiones. Para garantizar la imparcialidad, el supervisor debe ser reemplazado cuando la pareja competidora sea de su misma nacionalidad o federación.

Responsabilidades principales

El supervisor del juez de kata es responsable de:

Coordinación de jueces

El supervisor coordina a los jueces designados para una competencia determinada. Se asegura de que cada juez sea imparcial en su evaluación y de que no exista ningún conflicto de intereses. Se asegura de que los jueces sean reemplazados si es necesario.

Garantizar el cumplimiento

El supervisor garantiza el cumplimiento de todas las normas y procedimientos de la competición. En caso de controversia o duda sobre una decisión, interviene para aclarar los puntos y tomar las medidas correctivas necesarias.

Cualidades requeridas

Para cumplir esta función, el supervisor de jueces de kata debe poseer ciertas cualidades esenciales:

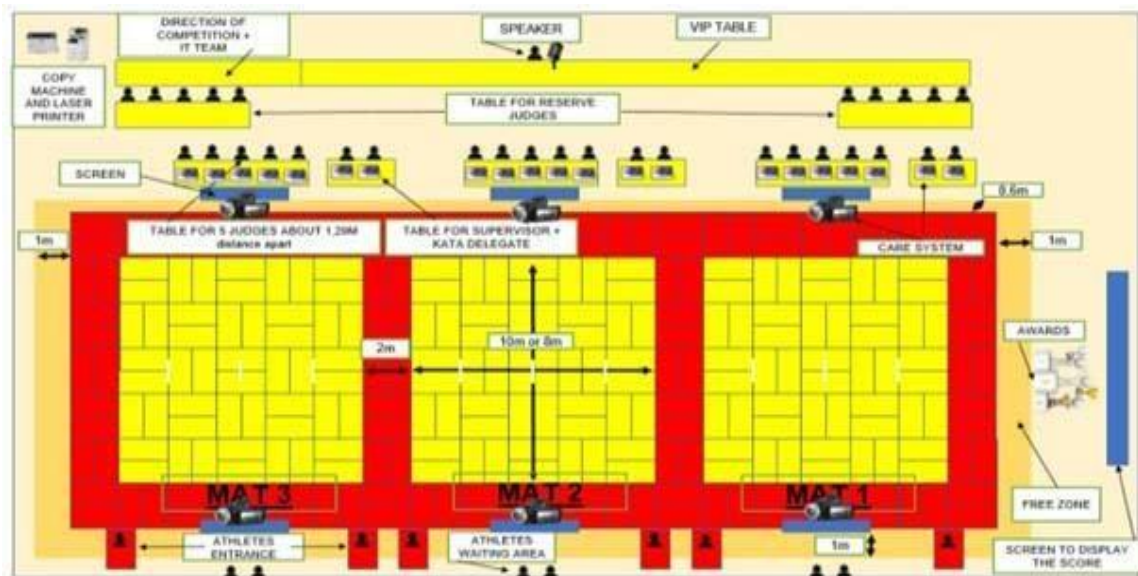
- Conocimiento profundo del kata: el supervisor debe tener un conocimiento profundo del kata y la certificación de juez de kata de la FIJ en los 7 kata.
- Imparcialidad: el supervisor debe ser imparcial y justo en sus decisiones.
- Liderazgo: el supervisor debe ser capaz de dirigir y motivar a los jueces. Bajo su supervisión. Deberá sugerir al director de competición las medidas necesarias para garantizar el buen funcionamiento del juzgamiento de los competidores.
- Comunicación: Se requieren habilidades de comunicación para explicar las reglas y manejar los conflictos diplomáticamente.
- Conocimiento del sistema CARE: El supervisor debe tener conocimiento de cómo utilizar el sistema CARE.

Impacto en la competición

La presencia de un supervisor de jueces de kata garantiza que las competiciones se desarrollen conforme a las reglas y que el rendimiento de los atletas se evalúe con precisión. Gracias a su experiencia y vigilancia, el supervisor desempeña un papel fundamental para mantener la imparcialidad y la credibilidad de los eventos de kata.

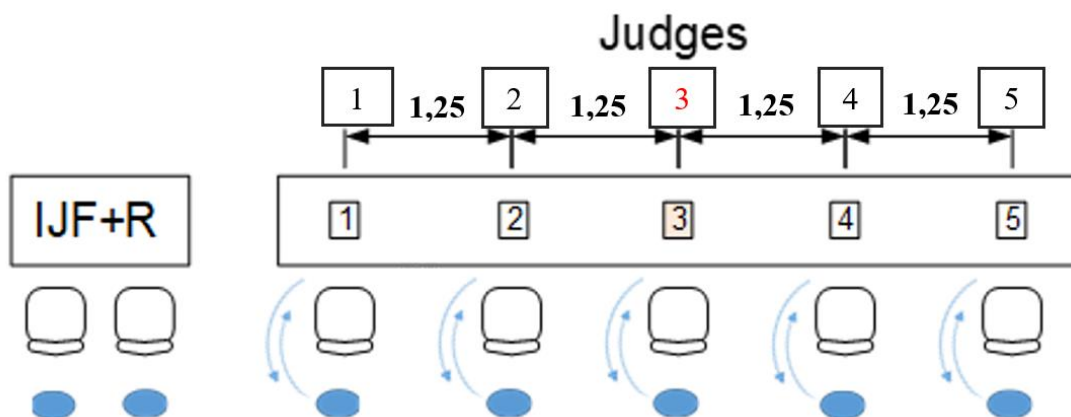
El supervisor de jueces de kata es un pilar fundamental del mundo competitivo del kata, ya que garantiza tanto la calidad de las evaluaciones como la imparcialidad de los jueces. Su función es indispensable para preservar la integridad y la excelencia de las competiciones de kata.

Presentación de los jueces



- Para el inicio de una competición o en la ceremonia de apertura.
- Una fila frente a los espectadores, cuando sea posible en el borde del tatami.
- El responsable de la comisión de kata de la FIJ anuncia REI. Lo mismo ocurre al final de la competición.

Ceremonia de apertura de un kata



- Formación de los jueces: supervisor FIJ, 1, 2, 3 (juez principal), 4 5, 6 (reserva). Se dirigen a la mesa para un kata de cara al público.
- Por el anuncio de REI del supervisor o juez principal (3), realizan el saludo.
- Los jueces toman asiento en las mesas y los competidores pueden comenzar.
- Los competidores para la primera demostración están esperando, frente a los jueces, a la izquierda y a la derecha, detrás del tatami.
- El juez principal da la salida en posesión de pie, con los brazos abiertos.

Mejora

Así como un equipo de kata se esfuerza por mejorar su rendimiento para convertirse en campeón, un juez de kata también debe esforzarse por mejorar su rendimiento para alcanzar su máximo potencial. Sin embargo, a diferencia de los competidores, no existe competitividad entre los jueces de kata y no debe tolerarse. El logro se mide por el logro de objetivos propios y por el reconocimiento de las habilidades por parte de los compañeros.

Esta habilidad requiere un refuerzo continuo que solo se logra mediante el arbitraje directo en el tatami. Incluso un juez de kata de alto nivel debería arbitrar en tantos torneos como sea posible, independientemente del nivel, e invitar siempre a sus colegas a comentar su rendimiento para seguir mejorando.

Todos los jueces de kata deben seguir asistiendo a clínicas organizadas a lo largo de sus carreras para mejorar sus conocimientos y “agudizar” sus habilidades de juicio; deben buscar retroalimentación y asesoramiento de los jueces más experimentados sobre los problemas que han tenido para comprender mejor las soluciones correctas; y deben dar la bienvenida a discusiones amistosas, discretas y sinceras de sus colegas sobre formas de mejorar.

Las Reglas de Competición de Kata de la FIJ, deben revisarse periódicamente, especialmente justo antes de una competición importante. Para quienes tengan acceso a una grabadora de video, revisar el rendimiento real en el tatami es un excelente método de autoanálisis.

El aprendizaje y la mejora son infinitos. La perfección nunca se alcanza por completo, sino que siempre debe perseguirse con gran entusiasmo.