



International Judo Federation Gender Equity Commission

National Federation Projects

Please inform us about any gender equity or gender equality projects that you organise as a National Federation or in partnership with other organisations.

We would like to share them with other National Federations on the Gender Equity Commission page of our website alongside our gender equity strategy document that we have recently published: <https://www.ijf.org/ijf/documents/21>

Our commission members can be found here: <https://www.ijf.org/ijf/commissions/16>

(Please write in *English, French or Spanish*)

Name of National Federation:	Real Federación Española de Judo (FEJYDA)
Title of project:	Investigación sobre el judo femenino en la prensa. Tesis Doctoral “ <i>El tratamiento del judo femenino en la prensa española (1972-2012)</i> ”.
Main aim of project:	MEJORAR EL TRATAMIENTO INFORMATIVO DE LA PRENSA AL JUDO FEMENINO Nos hemos propuesto mostrar con elocuencia el tratamiento informativo que hace la prensa cuando informa sobre judo femenino, para proporcionar una perspectiva de buenas prácticas informativas, queriendo razonar la inclinación social que atribuye, continuamente, al judo valores masculinos. Se quiere contribuir a reconducir ambigüedades y eliminar estereotipos que entorpecen el aumento de participación de la mujer en el judo.
Website of project (if you have one):	www.judobywoman.com
Brief summary of project: Include any data, highlights, success stories etc.	Hoy en día hay un alto apoyo al deporte femenino, sin embargo, creemos que no se apoya de la misma manera a deportes que comparten los patrones modélicos que la sociedad atribuye a la mujer. Este fenómeno requiere de una explicación razonada, para demostrar las posibilidades de la mujer en una actividad que ha sido considerada en la opinión pública patrimonio masculino. Además, podemos decir que existe una escasa atención y una baja calidad cuando la prensa informa sobre judo relacionado en un primer momento por el desconocimiento del deporte y en los últimos años por la falta de especialización sobre judo, lo que provoca una necesidad de mejorar su divulgación. Porque, aunque los buenos resultados aumentan el seguimiento mediático, no logran alcanzar un seguimiento continuado, reduciéndose el interés mediático sólo a los periodos que se celebran los Juegos Olímpicos. Por otro lado, se cree que la prensa puede servir para descubrir información sobre el desarrollo del judo femenino que no han tomado en cuenta otras fuentes documentales especializadas. Sin embargo, la extrañeza que desprendió a la audiencia ver luchar a una mujer ha favorecido su



	<p>aparición en los distintos periodos históricos, con descripciones y datos que ayudan a contextualizar la historia invisible del judo femenino.</p> <p>Este proyecto se pone en marcha gracias a la fortuna de coincidir que la doctoranda ha sido competidora de Alto Nivel, es profesora de judo y está formada académicamente como periodista e investigadora.</p> <p>Su trabajo ha sido premiado por con el <i>1º premio en el PHDay de la Universidad Complutense de Madrid (UCM)</i>, y ha recibido una beca gubernamental, gracias al proyecto "Mujer y Deporte" del Consejo Superior de Deportes español (CSD) a través de la Real Federación Española de Judo (FEJYDA), para realizar una estancia investigadora en Japón y en lugares referentes del judo mundial. Asimismo, la Embajada Japonesa en España se ha fijado en su trabajo por honrar el trabajo deportivo de la mujer en el judo.</p> <p>La doctoranda cree que se ha confundido la prosperidad de los derechos femeninos con el proceder análogo para ambos géneros. Propone recapacitar sobre la tendencia de igualar lo que nunca podrá ser igual. Las acciones para superar las desigualdades de género, no debe dirigirse en imitar las actitudes masculinas desechando las femeninas. Se trata de reconocer los mismos derechos respetando las cualidades específicas cada género y de cada persona.</p>
Name of contact person:	Almudena López Chaves
Email of contact person:	almudelo@ucm.es
Is the project only the NF or in collaboration with other organisations? If yes, please include their names:	